

in situ

The title 'in situ' is rendered in a bold, sans-serif font. The letters are a vibrant lime green and have a 3D effect, appearing to float above a black surface. Inside the hollow parts of the letters, a detailed, sepia-toned map of a city street grid is visible. The perspective is from a slightly elevated angle, looking down at the text.

Au plus près des auteurs
et de la création littéraire

HIVER 2018

une action **çİÇİÇ**

in situ, des auteurs présents...

Ciclic crée *in situ*, un programme complet et unique en France d'accompagnement et de soutien à la vie littéraire. Qu'ils soient en résidence, associés à une structure, qu'ils séjournent quelques jours dans une maison d'écrivain, participent au Labo de création ou rencontrent les lycéens et habitants de la région, de nombreux auteurs sont accueillis tout au long de l'année en région Centre-Val de Loire.



... deux à trois mois en immersion

Une parenthèse de quelques mois permet aux écrivains de s'extraire de leur quotidien et de se consacrer pleinement à l'écriture.

Proposés par une médiathèque, une association ou un établissement scolaire, ces temps de résidence permettent aux auteurs de s'immerger pour une durée

minimum de deux mois sur un territoire. Ils sont accompagnés par une structure avec laquelle ils proposent des actions à destination des habitants, en lien avec leur travail de création. Leur travail d'écriture, au cœur du projet, est généralement ponctué de rencontres publiques sous forme d'ateliers, d'échanges, de lectures-rencontres, de performances...

Marion Duclos, auteure de bande dessinée est accueillie à Maison de la BD de Blois. Deux mois de résidence pour travailler à la création de son prochain album jeunesse *Le noyau d'Olivia*, et tout particulièrement à la réalisation du séquençier et à l'approfondissement des recherches graphiques. À l'issue de son séjour, des rencontres seront organisées avec de jeunes lecteurs afin de confronter *Le noyau d'Olivia* à l'écoute des enfants.

... pour un séjour dans une maison d'écrivain

Le temps de quelques jours, des écrivains sont invités à entrer en dialogue avec des lieux dédiés à la mémoire d'auteurs du patrimoine littéraire de la région Centre-Val de Loire. Lors de ce séjour, l'auteur invité accède de manière privilégiée aux ressources, à la documentation et au site portant mémoire de l'écrivain qui y a vécu, ouvrant des pistes d'écriture. Cette matière lui permet de répondre à la commande d'un texte court inspiré d'un aspect du lieu d'accueil, de l'œuvre ou de la personnalité de l'écrivain qui y a résidé. Il revient ensuite quelques mois plus tard pour proposer une lecture publique de son texte et une rencontre avec une classe de lycée, en lien avec cette expérience.

Camille de Toledo a séjourné à La Devinière, à l'automne 2017. Il revient au printemps avec un texte inédit, inspiré de ses promenades en ces lieux chers à Rabelais, et publié à l'occasion de sa venue.

... en compagnonnage avec un lieu

Cette formule, adaptée aux contraintes des auteurs et des lieux, permet d'inventer un rythme de présence souple et modulable, sur une période longue.

Des écrivains et des lieux s'associent pour une période de 4 à 10 mois, sous la forme d'un compagnonnage qui permet de soutenir le travail d'écriture de l'auteur et de contribuer à la médiation et à la diffusion de son œuvre, par le biais d'un projet conjointement élaboré. L'auteur est présent environ 4 jours par mois, pour des actions autour son œuvre, dont une rencontre ou lecture en public. L'écrivain associé peut ainsi mener à bien son projet d'écriture personnel, tout en favorisant une relation vivante des habitants à la création littéraire.

Sylvain Coher, écrivain, est associé au Théâtre Charbon, à Orléans-La Source. Il y poursuit l'écriture de son roman, *Abebe Bikila*, texte de fiction sur la traversée de Rome, par le marathonien éthiopien, lors des Jeux Olympiques de 1960. En parallèle à la création de ce livre, il compose une forme plus réduite, adaptée à la scène. Il propose également des « sentiers littéraires », promenades poétiques réinventant une cartographie imaginaire de La Source à partir de textes littéraires et de ses propres notes prises lors de différentes rencontres.



... au fil des voix et des mots

Mille lectures d'hiver est un événement artistique unique qui permet de découvrir des textes d'auteurs vivants, édités, français et étrangers, par le biais de lectures à voix haute faites par des comédiens professionnels.

Chaque année, deux écrivains sont invités à partager les textes fondateurs qui les nourrissent et les accompagnent dans leur travail d'écriture. À l'automne, ils rencontrent les comédiens pour échanger sur leur panthéon littéraire, la construction de leur œuvre et leur conception de la lecture à voix haute. Au printemps, lors de six rendez-vous publics, ils dévoilent les écrivains et ouvrages qu'ils aiment et admirent. Ils sont alors entourés par deux lecteurs pour une mise en voix des textes.

Les écrivains Cécile Coulon et Pierre Senges sont associés à la douzième édition de la manifestation.

... en live et en ligne

Au sein d'un laboratoire de création artistique ouvrant des champs d'expérimentation éditoriaux sur le web et dans des lieux partenaires, les écrivains peuvent chercher, créer et inventer dans un espace inédit.

Le principe est de pouvoir suivre des travaux d'auteurs en direct, de susciter des zones d'échanges, de rencontres et de frictions, par le biais de commandes littéraires et la mise à disposition de lieux éditoriaux numériques.

Le Labo de création de Ciclic accueille ce semestre l'écrivain Camille de Toledo pour « Écrire la légende ». Durant cinq mois, il développe une réflexion sur les rapports entre littérature, photographie et histoire familiale : un travail qui accompagne l'écriture de son prochain roman *Le livre des morts*. Cinq rendez-vous sont proposés à la Maison Max Ernst, à Huismes, ainsi qu'une exposition *Suspended life/Vie suspendue*.

voir <http://livre.ciclic.fr/le-labo-de-creation-litteraire>



DR



... en rencontre privilégiée avec les lycéens

Lycéens, apprentis, livres et auteurs d'aujourd'hui est un programme régional de sensibilisation à la littérature contemporaine, qui permet aux élèves de rencontrer des écrivains autour d'une de leurs œuvres et de leur métier d'auteur.

Chaque année, une sélection de six ouvrages – romans, bandes dessinées et livres de poésie – est proposée aux classes de lycées et CFA. Chaque classe participante lit trois d'entre eux, rencontre un auteur et un professionnel du livre, libraire, éditeur ou bibliothécaire. Un livret d'accompagnement, des entretiens vidéos et ressources critiques viennent nourrir ces lectures et échanges.

Au cours de l'année scolaire 2017/2018, Benjamin Adam, Nathacha Appanah, Alain Bujak, Anne Collongues, Loïc Demey, Elitza Gueorguieva, Piero Macola, Muriel Pic, Bertrand Schefer et Elisa Shua Dusapin, iront à la rencontre des élèves, entre les mois de janvier et avril.

Des auteurs à rencontrer et à inviter en Centre-Val de Loire

De nombreux auteurs sont présents tout au long de l'année en Centre-Val de Loire. Vous êtes bibliothécaire, médiateur du livre ou libraire, vous pouvez accueillir l'un de ces auteurs pour une lecture, une rencontre, un atelier...

N'hésitez pas à visiter notre site livre.ciclic.fr et à nous contacter, nous pourrons vous accompagner.

AUTEURS	DATES
Alice BRIERE-HAQUET, auteure jeunesse - Livre Passerelle (Tours-37)	mai à octobre
Sylvain COHER, écrivain - Théâtre Charbon (Orléans-45)	mars à décembre
Marion DUCLOS, auteure BD - Bd BOUM Maison de la BD (Blois-41)	avril et mai
Christophe MANON, poète et écrivain - Ligue de l'enseignement de l'Indre (Le Blanc-36)	janvier à juin
Marc PERRIN, poète - Mille univers (Bourges-18)	mars 2018 à mars 2019
Charles ROBINSON, écrivain - pOlau (Saint-Pierre-des-Corps-37)	mai 2017 à février 2018
Anne SAVELLI, écrivaine - Librairie l'Esperluète (Chartres-28)	janvier à juin
Camille de TOLEDO, écrivain - Labo de création de Ciclic / Maison Ernst (Huisnes-37)	février à juin
Elis WILK, auteure illustratrice - Médiathèque (Vierzon-18)	février à juillet
Nathacha APPANAH, Anne COLLONGUES, Elitza GUEORGUEVA, Bertrand SCHEFER, Elisa SHUA DUSAPIN, écrivains Loïc DEMEY, Muriel PIC, poètes Benjamin ADAM, Alain BUJAK, Piero MACOLA, auteurs BD	Lycées de la région Centre-Val de Loire novembre 2017 à mai 2018
Cécile COULON et Pierre SENEGES	mai et juin

Version février 2018

Retrouvez toutes les informations sur ces projets et ceux à venir : présence des auteurs, rencontres ou interventions publiques, sur livre.ciclic.fr

Contact : Yann Dissez, chargé de mission vie littéraire, yann.dissez@ciclic.fr
Ciclic / 24, rue Renan / CS 70031 / 37110 Château-Renault
02 47 56 08 08



Ciclic, Agence régionale du Centre-Val de Loire pour le livre, l'image et la culture numérique, est un établissement public de coopération culturelle créé par la Région Centre-Val de Loire et l'État.