



## ***Souvenir d'un avenir : La Mémoire des images d'Eure-et-Loir***

**Espace Valladon – 11 mars 2016 - 20h30**

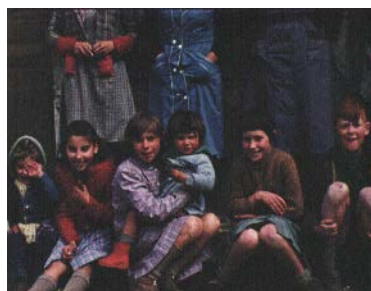
Dans le cadre de l'opération *La Mémoire des images d'Eure-et-Loir*, Ciclic, en partenariat avec le Conseil départemental d'Eure-et-Loir et la commune de La Bazoche-Gouët, propose la projection de deux documentaires tournés dans le Perche avec ses habitants : **17 juin 1944... Le ciel était bleu à La Loupe** de Vincent Reignier et **Regarder vers les images de Seigneur** de Vianney Lambert, réunis autour d'un projet intitulé **Souvenir d'un avenir**.

Cette séance de projection, en **présence des réalisateurs**, est proposée :

**le vendredi 11 mars 2016 à 20h30  
à l'espace Valladon (salle des Arcades) à La Bazoche-Gouët**

*Entrée gratuite (dans la limite des places disponibles)*

### **AU PROGRAMME**



#### ***17 juin 1944... Le ciel était bleu à La Loupe (20 min) :***

À partir des témoignages audio de quelques-uns des rescapés, enregistrés en 1994, le film raconte le bombardement de la ville de La Loupe le 17 juin 1944 en mêlant images d'aujourd'hui tournées en Super 8 et photos d'archives. Un film réalisé par Arthur Bourbon (16 ans), Dorian Caldart (11 ans), Mélinda Jubault (11 ans), Jules Bourbon (11 ans), Hugo Lucien (16 ans), Alyson Da Silva (13 ans), lors d'un atelier cinéma encadré par Vincent Reignier.

#### ***Regarder vers les images de Seigneur (1h15) :***

Robert Seigneur de Bast, cinéaste amateur, a filmé pendant plusieurs décennies à Authon-du-Perche et ses environs. Ses images, en 16 mm, dessinent le portrait d'un territoire et celui d'un cinéaste devenu une figure locale. Avec les habitants d'Authon-du-Perche, le réalisateur revient sur ces images qui évoquent la mémoire

**Contact  
Ciclic**

**Jean-Benoît Pechberty**  
jean-benoit.pechberty@ciclic.fr  
Tel. : 02 47 56 08 08 - 06 19 22 39 70

**ciclic**  
● LIVRE ● IMAGE ● CULTURE NUMÉRIQUE ● EN CENTRE-VAL DE LOIRE

24 rue Renan CS 70031 - 37110 Château-Renault  
Tel. 02 47 56 08 08 [www.ciclic.fr](http://www.ciclic.fr)

Ciclic est un établissement public de coopération culturelle créé par la Région Centre-Val de Loire et l'Etat.

04.03.2016 - Château-Renault

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

d'une époque révolue. Un film réalisé par Vianney Lambert avec la participation des élèves du Collège d'Authon-du-Perche et de nombreux habitants de la commune.

**En avant-programme est projeté le film 16 mm tourné par le cinéaste amateur Robert Seigneur de Bast lors de la cavalcade à La Bazoche-Gouët en 1954.** Il sera présenté et commenté en direct par **Michel Krecke**, président des Amis du Perche d'Eure-et-Loir.

### « Souvenir d'un avenir » ?

Il s'agit d'une résidence qui a permis aux deux cinéastes, Vincent Reignier et Vianney Lambert, de revisiter des archives de la ville de La Loupe et d'Authon-du-Perche au travers de films amateurs et d'enregistrements audio. « *Souvenir d'un avenir* » s'inscrit dans le cadre du Projet Artistique et Culturel de Territoire (P.A.C.T.) du Parc Régional Naturel Régional du Perche (les « Spectaculaires ») financé par la Région Centre-Val de Loire, en partenariat avec Ciclic, la DRAC Centre et la CAF.

### L'opération "La Mémoire des images d'Eure-et-Loir"

Il s'agit d'un projet de collecte et de valorisation du patrimoine cinématographique et audiovisuel départemental, mené conjointement par le Conseil général d'Eure-et-Loir et Ciclic, l'agence régionale pour le livre, l'image et la culture numérique.

**En 10 ans, plus de 4 000 films ont déjà pu être collectés, conservés, sauvegardés et numérisés.**

Chaque année, des séances de projection sont organisées sur l'ensemble du département. Elles permettent aux habitants de découvrir les résultats de cette collecte : des films tournés par des cinéastes amateurs depuis les années 1920, précieux témoignages de la petite et de la grande Histoire dans leurs communes et cantons.

### La collection « Carnets d'images, histoires euréliennes »

La collection « **Carnets d'images, histoires euréliennes** » réunit des documentaires réalisés par des professionnels à partir de films amateurs collectés. Les images sont enrichies de nombreux témoignages.

*La Beauce 1930-1980, Quatre preneurs d'images du Drouais, 1927-1982, Le Perche, images parlées, Du Côté de Chartres et Récits du Dunois.*

### Ciclic, qu'est-ce que c'est ?

Ciclic est un établissement public de coopération culturelle (EPCC) créé à l'initiative de la Région Centre-Val de Loire et de l'État. Depuis 2006, son pôle patrimoine assure la conservation et la valorisation du patrimoine cinématographique et audiovisuel régional. Aujourd'hui, plus de 10 000 films sont consultables gratuitement sur <http://memoire.ciclic.fr> et de nouveaux films sont découverts chaque année auprès des habitants, des associations et des institutions de la région.

### Ciclic.fr ou le cinéma chez soi

Depuis novembre 2010, Ciclic propose de consulter en ligne une partie des films amateurs anciens découverts en région Centre-Val de Loire. Il suffit aux internautes de se connecter au site *Mémoire* à l'adresse suivante : [memoire.ciclic.fr](http://memoire.ciclic.fr).

Mémoire est désormais accessible depuis les tablettes et les smartphones.

Contact  
Ciclic

Jean-Benoît Pechberty  
[jean-benoit.pechberty@ciclic.fr](mailto:jean-benoit.pechberty@ciclic.fr)  
Tel. : 02 47 56 08 08 - 06 19 22 39 70



24 rue Renan CS 70031 - 37110 Château-Renault  
Tel. 02 47 56 08 08 [www.ciclic.fr](http://www.ciclic.fr)

Ciclic est un établissement public de coopération culturelle créé par la Région Centre-Val de Loire et l'Etat.