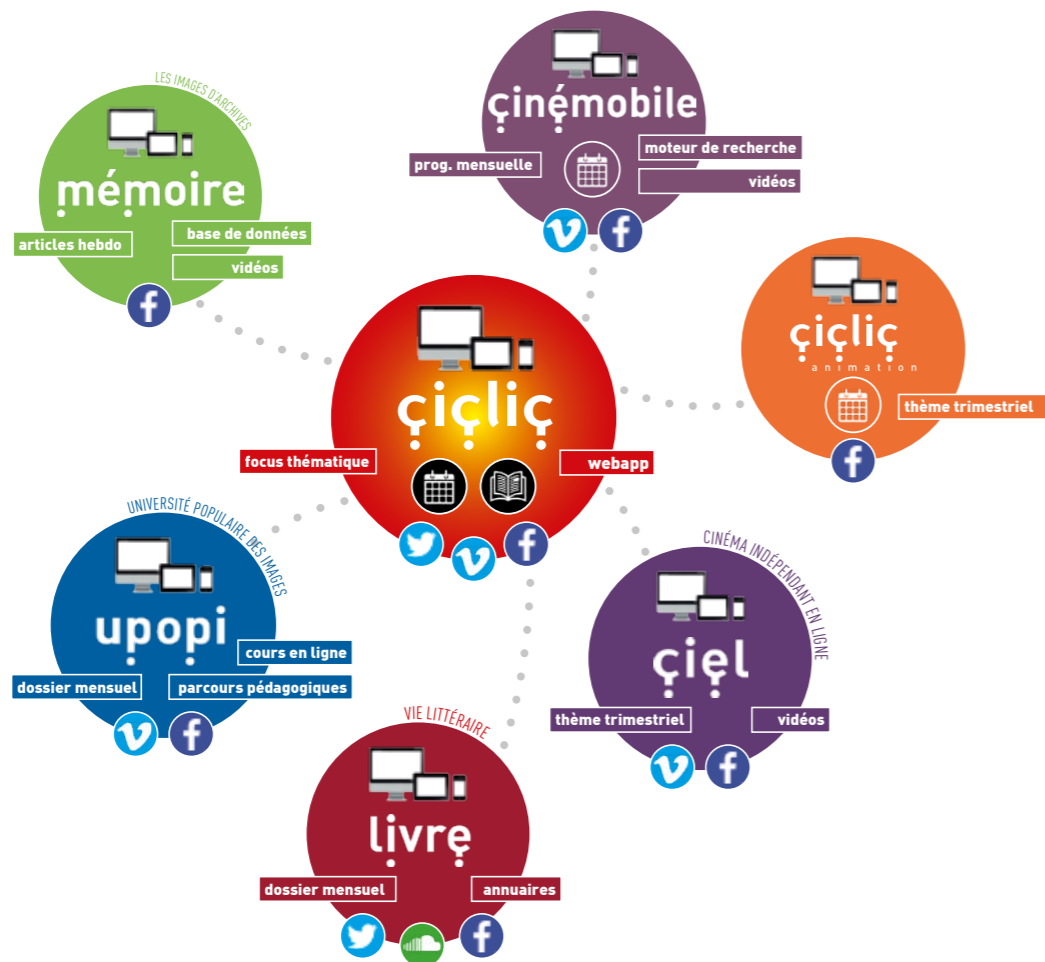


LES SITES DE L'ÉCOSYSTÈME NUMÉRIQUE



- Hébergement de contenus vidéo sur Vimeo
- Hébergement de contenus audio sur Soundcloud
- Compte Facebook
- Compte Twitter
- Agenda
- Documents à feuilleter

éditorialisation **fonctionnalités** Site multi-écrans (*responsive*)

L'agence en chiffres

Budget 2016

10 459 821,64 € (fonctionnement : 9 630 876,48 € / investissement : 828 945,16 €)

Personnel

46 collaborateurs (44,1 ETP)

175 intervenants (CDD d'usage dont artistes et intermittents du spectacle) employés par Ciclic en 2016 représentant 13 164 heures de travail.



Ciclic, Agence régionale du Centre-Val de Loire pour le livre, l'image et la culture numérique, est un établissement public de coopération culturelle créé par la Région Centre-Val de Loire et l'État.



Présentation de l'agence 2017



LIVRE IMAGE CULTURE NUMÉRIQUE EN CENTRE-VAL DE LOIRE



CHÂTEAU-RENAULT

Ciclic (siège social)
24 rue Renan 37110
02 47 56 08 08
www.ciclic.fr



ISSOUDUN

Patrimoine
rue du Bât le Tan 36100



SAINT-JEAN-DE-LA RUELLE

Cinémobile
17 rue de la Batardière 45140



VENDÔME

Ciclic Animation
Quartier Rochambeau
3 allée de Yorktown 41100

Ciclic, un service public culturel engagé en faveur de...

Ciclic, l'agence régionale du Centre-Val de Loire pour le livre, l'image et la culture numérique, met en œuvre un service public culturel né de la coopération entre la Région Centre-Val de Loire et l'État.

Coopération, recherche, innovation, accompagnement des professionnels et des publics, aménagement du territoire et économie culturelle constituent les fondements des missions qu'elle porte et des actions qu'elle développe. Formation, sensibilisation des regards, recherche pédagogique, création artistique, diffusion culturelle, conservation et diffusion du patrimoine sont autant d'axes d'intervention pour l'équipe de l'établissement public de coopération culturelle qui met son expertise au service de tous et favorise l'émergence permanente de projets exigeants.

... l'aménagement culturel du territoire

Ciclic cherche à offrir au plus grand nombre l'accès aux œuvres cinématographiques et littéraires dans l'ensemble d'un territoire régional marqué par la ruralité.

L'agence vient à la rencontre des publics en proposant la découverte de la littérature contemporaine (*mille lectures d'hiver*) et en amenant le cinéma en milieu rural (*Cinémobile*). Elle met en œuvre des projets partenariaux autour du cinéma en étroite relation avec les acteurs de la diffusion (*Mois du film documentaire*) et de l'exploitation (*Libres courts, Court(s) devant*) et favorise la présence d'auteurs littéraires sur le territoire (*résidences, auteurs associés*). La diffusion numérique complète l'offre en direction des publics éloignés de la culture (sites ciel.ciclic.fr et memoire.ciclic.fr).

Elle entend ainsi œuvrer en faveur de la décentralisation et la démocratisation culturelles.

2016 **60 412** spectateurs Cinémobile
10 000 personnes ont assisté aux lectures d'hiver
68 séances de promotion des films soutenus par Ciclic

...l'émergence des talents et de la création artistique

Le soutien à la création artistique est un des fondements de Ciclic qui propose d'aider les artistes, les cinéastes, les auteurs dans leurs parcours créatifs. La structuration des filières régionales, artisanales ou industrielles, fait aussi l'objet de son attention et d'examen réguliers.

Ciclic concourt au développement de l'économie culturelle en accompagnant et soutenant les acteurs du territoire (*éditeurs, producteurs, libraires*), en favorisant les retombées économiques locales (*bureau d'accueil de tournages*) et en combinant une offre de formation professionnelle diversifiée bien que ciblée en fonction des besoins. Elle abrite une pépinière de talents dans le domaine du cinéma d'animation en accueillant les artistes en résidence (*Ciclic Animation*).

Elle entend ainsi œuvrer en faveur d'une création exigeante favorisant la conscience citoyenne et l'accomplissement de chacun.

2016 **88** films et projets de films soutenus
2 586 401 euros affectés aux fonds d'aides
20 éditeurs soutenus

... la transmission et de l'éveil du regard

Au moyen d'une politique transversale qui se déploie selon quatre axes principaux et complémentaires : sensibilisation, diffusion, formation et édition, Ciclic mène des actions d'éducation artistique aux images et aux mots sur le territoire régional. Ces actions pédagogiques et de sensibilisation se fixent l'objectif de donner aux plus jeunes les moyens de décrypter le flux des images et des messages venus de tous horizons (télévision, internet...)

Ciclic développe des projets favorisant les rencontres entre le public, les artistes et les œuvres. *Pôle régional d'éducation artistique et de formation au cinéma et à l'audiovisuel*, Ciclic coordonne des dispositifs en partenariat avec les acteurs éducatifs et culturels, en temps scolaire (*Lycéens et apprentis au cinéma*) et hors temps scolaire (*Passeurs d'images*). Ciclic propose également de nombreux ateliers de pratiques artistiques et des outils numériques (site upopi.ciclic.fr)

Dans une logique de transversalité et d'accompagnement à la découverte et à la compréhension de notre société, Ciclic a déployé un dispositif unique en France. *Lycéens, apprentis, livres et auteurs d'aujourd'hui* permet une immersion dans la littérature contemporaine selon une approche sensible et grâce à la rencontre avec les auteurs.

Elle entend ainsi œuvrer en faveur de la formation d'un regard critique émancipateur.

2016 **15 173** lycéens participent à *Lycéens et apprentis au cinéma*
42 classes participent à *Lycéens, apprentis, livres et auteurs d'aujourd'hui*
78 ateliers de pratiques artistiques cinéma

... la mémoire cinématographique régionale

La mémoire d'un territoire se constitue par l'addition des mémoires individuelles. Ciclic collecte, sauvegarde, numérise, indexe et valorise le patrimoine cinématographique et audiovisuel régional.

L'action patrimoniale de Ciclic passe aussi par la diffusion de ces images d'archives au plus près des territoires. En mettant ces archives audiovisuelles à disposition d'artistes (cinéastes, plasticiens, musiciens) l'agence concourt à la création d'œuvres et de spectacles projetant un regard neuf sur le passé.

Afin de donner une plus grande visibilité à ces fonds sauvegardés, l'agence assure aussi leur diffusion sur un site internet (memoire.ciclic.fr) gratuit et collaboratif.

Elle entend ainsi œuvrer en faveur de la constitution d'une mémoire régionale collective et singulière.

2016 **20 843** films sauvegardés dans les collections
10 607 films disponibles sur Internet
7 196 spectateurs aux projections de films d'archives

L'écosystème numérique de Ciclic : des outils qui prolongent notre mission de service public de la culture.

ciclic.fr donne les informations sur l'agence, ses missions, ses dispositifs ainsi qu'un agenda de ses actions.

memoire.ciclic.fr, permet la consultation gratuite de milliers de films d'archives, notamment amateurs. Il s'agit d'un site participatif qui invite les internautes à compléter l'indexation des films grâce à leur connaissance de la région Centre-Val de Loire.

upopi.ciclic.fr (Université populaire des images) propose le décodage des images qui nous entourent, qu'elles proviennent du cinéma, de la télévision ou des nouveaux écrans. Un dossier mensuel thématique regroupe analyses, apports historiques et regards critiques. Upopi accompagne également les enseignants, les éducateurs en proposant des cours en ligne ainsi que différents outils pédagogiques.

cinemobile.ciclic.fr donne accès à la programmation du Cinémobile. Elle est accessible au moyen d'une base de données et d'un moteur de recherche géolocalisé.

livre.ciclic.fr se consacre à la vie littéraire en région Centre-Val de Loire et propose une éditorialisation thématique. Il est aussi un centre de ressources pour les professionnels, doté d'un annuaire d'auteurs et d'éditeurs. Il est enfin un lien de création littéraire grâce à son *Laboratoire*.

ciel.ciclic.fr (cinéma indépendant en ligne) propose une programmation de films courts réunis autour d'une thématique renouvelée tous les 3 mois. L'internaute peut y découvrir des films exigeants, rares ou peu diffusés, en streaming gratuit.

animation.ciclic.fr permet aux professionnels de l'animation de trouver les informations concernant les aides à l'animation de Ciclic pour le cinéma et la télévision ainsi que les conditions d'accueil en résidence des projets soutenus. Le site fournit aussi les horaires et conditions d'accès aux séances, rencontres, ateliers, expositions ou visites que Ciclic Animation propose au public vendômois.

→ voir page suivante